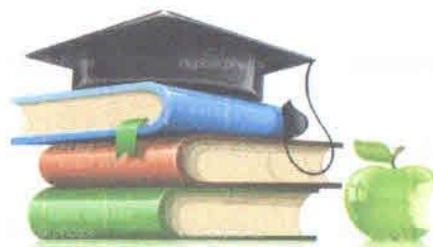


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3 «Колокольчик»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
от «24» августа 2020г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
детский сад №3 «Колокольчик»
С.Ю. Градова

Пр. № 70 от «24» августа 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА «КАПЕЛЬКА»
НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Воспитатель:
Наталья Леонидовна Морозова
высшей категории

*с. Дивеево
2020 - 2021 г.*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Введение

Рабочая программа (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Колокольчик» и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Сан ПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 №26;
- ФГОС дошкольного образования (Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Устав МБДОУ детский сад №3 «Колокольчик»;

Программа разработана с учетом:

- Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Колокольчик», составленной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования и комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 2015.

Сроки реализации рабочей программы 1 год 2020 – 2021 учебный год

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Целью рабочей программы является:

- ✓ Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства,
- ✓ формирование основ базовой культуры личности;
- ✓ всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей,
- ✓ подготовка к жизни в современном обществе, в том числе формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии в своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка,
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству,
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса,
- ✓ творческая организация воспитательно-образовательного процесса.

- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка,
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества,
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи,
- ✓ соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста,

1.3. Основные принципы:

- ✓ принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- ✓ принцип научной обоснованности и практической применимости,
- ✓ полноты, необходимости и достаточности материала,
- ✓ единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников,
- ✓ интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей спецификой и возможностями образовательных областей,
- ✓ решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования,
- ✓ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра,
- ✓ варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей,
- ✓ соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Характеристика возрастных особенностей воспитанников группы

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Списочный состав группы (см. Приложение 1).

1.5 Целевые ориентиры освоения программы раннего возраста.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- Следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

- Подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;
- В игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.);
- Самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы.
- В игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста...);
- Одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого.
- Умеет самостоятельно есть.
- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.
- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Эмоциональное развитие

- Может сопереживать плачущему ребенку.

- Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Развитие игровых навыков

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.
- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия.

Следит за действиями героев кукольного театра.

- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета;
- Имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный)
- С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.
- Различает и называет предметы ближайшего окружения.

- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Понимает несложные рассказы по сюжетной картинке;
- Способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад.
- Начинает использовать сложные предложения;
- правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.
- Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
- Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- С интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.
- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Изобразительная деятельность

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Умеет раскатывать комочек пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.
- Лепит несложные предметы. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Конструктивно-модельная деятельность

- Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.

- Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.
- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.
- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.
- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
- Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

1.6. Мониторинг развития детей (педагогическая диагностика) данного возраста представлена в виде аналитических справок:

- на начало и конец учебного года;
- индивидуальные карты развития детей всей группы;
- индивидуальные маршруты детей(см. папку педагогической диагностики).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и 51 отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.

Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.

Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий:

игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых.

Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие» Содержание психолого-педагогической работы.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...»), «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенка, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение детей к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы.

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

В данном подразделе отражается работа по музыкальному развитию в рамках части, формируемой участниками образовательного процесса. Приоритетное направление музыкального развития через применение авторской программы музыкального развития «Камертон» Э.П. Костиной.

Основной целью программы является развитие музыкальных способностей ребенка в различные возрастные периоды детства.

Программа представлена в виде семи ступеней Азбуки музыкального образования детей с 1-го по 7-й год жизни.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Описание форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Образовательные области	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные занятия - Утренняя гимнастика - Игра - Рассказ - Чтение - Рассматривание. - Интегративная деятельность - Контрольно- диагностическая деятельность - Спортивные и физкультурные досуги - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проблемная ситуация
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная игра. - Совместная с воспитателем игра. - Игра - Чтение - Наблюдение - Педагогическая ситуация. - Интегративная деятельность - Праздник - Совместные действия - Рассматривание. - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.

	<ul style="list-style-type: none"> - Поручение и задание - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение. - Рассматривание - Разговор с детьми - Игра - Интегративная деятельность - Рассказ. - Ситуативный разговор с детьми - Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация - Рассказ - Интегративная деятельность
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально- дидактическая игра - Интегративная деятельность - Музыкальное упражнение. - Попевка. Распевка - Двигательный, пластический танцевальный этюд - Танец - Творческое задание

2.6. Особенности организации образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

непосредственно образовательная деятельность (*использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН*); **Расписание непосредственно-образовательной деятельности. Объем непосредственно – образовательной деятельности. Длительность непосредственно – образовательной деятельности**(см. Приложение 2)

- образовательная деятельность в режимных моментах;
- совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность осуществляется на основе комплексно-тематического планирования (см. Приложение 3)

Основными участниками реализации программы являются: дети, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность и др.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: лично-развивающий и гуманистический.

Культурно-досуговая деятельность (см. Приложение 4)

2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущие цели взаимодействия с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Работа с родителями воспитанников ведется на основе Годового плана и **Программой партнерского взаимодействия с семьями воспитанников (см. Приложение 5)**

План партнерского взаимодействия с родителями группы (см. Приложение 6)

III. Организационный раздел.

3.1. Режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- ✓ время приема пищи;
- ✓ укладывание на дневной сон;
- ✓ общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. **Представляем режим дня на холодный период, режим дня на теплый период. (см. Приложение 7)**

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учетом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учет возрастных особенностей детей.

Среда создана по принципу вариативности, в группе имеются различные развивающие зоны, которые дети выбирают по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности по собственному желанию.

Игровая среда в группе стимулирует детскую активность и постоянно обновляется

№	Название уголка, зоны	Содержание материала
----------	------------------------------	-----------------------------

1	Уголок конструирования и строительных материалов	Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Крупный и средний конструктор «Лего». Магнитный конструктор. Конструктор-мозаика.
2. Центр художественного творчества		
2.1	Музыкальный уголок	Инструменты: металлофон, барабан, бубен, свистульки Шумелки», дидактические игры, аудиокассеты с детскими музыкальными произведениями.
2.2	Уголок изо	1. Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон. 3. Кисти, поролон, трафареты, стеки, доски, палитра, непроливайки, салфетки влажные.
2.3.	Театральный уголок	Набор масок: животные, сказочные персонажи. Маски, атрибуты для разыгрывания сказок. настольный театр.
3	Уголок дидактических игр	1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 2. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 3. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 4. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 5. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 6. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками

		(6-8 частей).
4	Книжный уголок	1.Стеллаж для книг. 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3.Альбомы для рассматривания:
5	Уголок сюжетно-ролевой игры	Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,). Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей. Куклы крупные и средние Кукольная коляска. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская».
6	Природный уголок	Природный материал: камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие: - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.

3.2. Культурные практики в режимных моментах

№ п/п	ОО	Культурные практики (традиции группы)		
		Культурные практики с семьёй	Культурные практики во взаимодействии друг с другом	Культурные практики во взаимодействии с окружающим миром
1.	Социально-коммуникативное развитие	Игротренинги.	Ресурсный круг	Сезонное благоустройство на участке группы.
2.		Мастер-классы.	«Утро радостных встреч»	Детское экспериментирование.
3.		Антистрессовая гимнастика.	Поздравление с Днём рождения	Совместная игра воспитателя и детей.
4.		Коммуникативные игры.	Чтение книг, принесённых детьми из дома, рассматривание иллюстраций, беседа.	Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
5.		Ресурсный круг.	Разбор педагогических ситуаций.	Сенсорные и интеллектуальные тренинги.

3.4. Материально-техническое оснащение (см. Паспорт группы)

3.5. Перечень методических пособий

Образовательная область	Программы	Технологии, методические пособия
Физическое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г	<p>«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет»/ под ред. С.Ю. Фёдорова. М.:Мозайка – Синтез, 2017.</p> <p>«Физическая культура»/ под ред. Лайзане. –М.: Просвещение,1973.</p> <p>Область Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>«Развитие игровой деятельности» для занятий с детьми 2-7 лет Н.Ф. Губанова – М.: Мозайка – Синтез, 2014</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет Л.В. Абрамова, И.Ф.Слепцова – М.: Мозайка – Синтез, 2017</p>
Социально-коммуникативное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. « Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 71 с.
Познавательное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г	<p>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / под редМ.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозайка– Синтез, 2012.</p> <p>«Ознакомление с природой в детском саду» с детьми 2-</p>

		<p>3 лет. О.А .Соломенникова – М.: Мозайка – Синтез, 2016</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений « с детьми 2-3 лет. И.А.Помораева, В.А Позина– М.: Мозайка – Синтез, 2016</p> <p>«Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю.Белая – М.: Мозайка – Синтез, 2016</p>
Речевое развитие	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p>	<p>«Развитие речи в детском саду. 2 группа раннего возраста» / под ред. В.В Гербова – М.: Мозайка – Синтез, 2010</p> <p>«Развитие речи ребенка раннего возраста. Методическое пособие»/ под ред. Г.М. Лямина.- М.: Айрис- Пресс, 2006</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду 1-3 года – М.: Мозайка – Синтез, 2016</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p>	<p>«Конструирование и ручной труд в детском саду». Пособие для воспитателей. / под ред. Л. В. Куцаковой. – М.: Просвещение, 2010.</p> <p>«Лепка с детьми раннего возраста».. / под ред.Е.А.Янушко М.: Мозайка – Синтез, 2015.</p> <p>«Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет. Т.С Комарова– М.: Мозайка – Синтез, 2016</p>

		«Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»/ под ред. И.А.Лыкова. – М.: Сфера, 2007.
--	--	--

3.6.Приложения

Приложение 1.

Мальчиков- 11, Девочек- 10

Список детей

№	ФИ ребенка	возраст	Пол	национальность	Группа здоровья	Характеристика
1	Борцов Саша	2,8	муж	Русский		
2	Воронов Савелий	2,6	муж	Русский		
3	Гарин Арсений	2,9	муж	Русский		
4	Гребенкина Арина	2,2	жен	Русская		
5	Ершов Платон	2,0	муж	Русский		
6	Киселева Виолетта	2,5	жен	Русская		
7	Костина Дарья	2,1	жен	Русская		
8	Кузнецова Ангелина	2,1	жен	Русская		
9	Лазарев Ярослав	2,4	муж	Русский		
10	Лачина Злата	2,8	жен	Русская		
11	Матвеева Виктория	2,5	жен	Русская		
12	Меликов Роман	2,0	муж	Русский		
13	Молодцова Мария	2,10	жен	Русская		
14	Низовцев Сергей	2,8	муж	Русский		
15	Попова Василиса	2,6	жен	Русская		
16	Риванов Серафим	2,11	муж	Русский		
17	Савельева Мария	2,1	жен	Русская		
18	Труфанова Дарина	2,9	жен	Русская		
19	Федосеев Илья	2,1	муж	Русский		
20	Федулаев Егор	2,7	муж	Русский		
21	Шеин Станислав	2,7	муж	Русский		

Работа педагога с детьми.

Творческие, активные, подвижные - развивать творческие способности, воображение, умение работать с разными изобразительными материалами.

Гиперактивные - прививать интерес к настольно – дидактическим играм, рисованию, книгам. Развивать умение общаться с окружающими детьми и взрослыми.

Спокойные - развивать память, внимание, интерес к окружающему миру через дидактические игры, беседы. Развивать умение взаимодействовать с другими детьми.

Весёлые, озорные – развивать театральные способности, разучивание с детьми песен, частушек, стихов.

**Расписание непосредственной образовательной деятельности во второй группе раннего возраста
(НОД) в МБДОУ детский сад № 3 «Колокольчик»
на 2020-2021 учебный год.**

№ п\п	<i>Вторая группа раннего возраста «Капелька» (2 - 3 г) 10 мин.</i>
Понедельник	Музыка <i>ОО ХдЭР</i> (зал) 9.00-9.10 Предмет. и соц. окруж./озн. с природой <i>ОО СКР.</i> 1 под: 15.30-15.40 2 под: 15.50-16.00
Вторник	ФЭМП <i>ОО.П.Р.</i> 1 под: 8.50-9.00 2 под: 9.10-9.20 Физ-ра <i>ОО ФР</i> 1 под: 15.30-15.40 2 под: 15.50-16.00
Среда	Музыка <i>ОО ХдЭР</i> (зал) 9.00-9.10 Р/речи <i>ОО Р.Р</i> 1 под: 15.30-15.40 2 под: 15.50-16.00
Четверг	Рисование <i>ОО ХдЭР</i> 1 под: 8.50- 9.00 2 под: 9.10 -9.20 Физ-ра <i>ОО ФР</i> 1 под: 15.30-15.40 2 под: 15.50-16.00
Пятница	Лепка <i>ОО ХдЭр</i> 1 под: 8.50-9.00 2 под: 9.10-9.20 Р/речи (ВХЛ) <i>ОО Р.Р..</i> 1 под: 15.30-15.40 2 под: 15.50-16.00

**Комплексно-тематическое планирование во второй группе раннего возраста
«Капелька» на 2020- 2021 учебный год.**

<i>№п. п</i>	<i>Тема</i>	<i>Период</i>
<u>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</u>		
<u>(сентябрь)</u>		
1.	«Детский сад»	01.09-11.09.
2.	«Осень»	14.09-25.09
(октябрь) Мониторинг с 05.10 по 16.10		
1.	«Я в мире человек»	28.09-09.10
2.	«Мой дом»	12.10-16.10
3.	«Транспорт»	19.10-30.10
(ноябрь)		
1.	«Одежда осенью»	02.11-13.11
2.	«Игрушки»	16.11-20.11
3.	«Зима»	23.11-30.11
(декабрь)		
1.	«Птицы зимой»	01.12-11.12
2.	«Одежда зимой»	14.12-18.12
3.	«Новогодний праздник»	21.12-31.12
(январь)		
1.	«Игры для малышей»	11.01-15.01
2.	«Новогодние превращения»	18.01-22.01
2.	«Животные зимой»	25.01-31.01
(февраль)		
1.	«Домашние животные»	01.02-12.02
3.	«Я сам. КГН»	15.02-19.02
4.	«Мой папа»	22.02-26.02
(март)		

1.	«Моя мама»	01.03-05.03
2.	«Весна. Признаки»	09.03-19.03
3.	«Домашние птицы»	22.03-31.03
(апрель) Мониторинг с 12.04 по 23.04.		
1.	«Птицы весной»	30.03-10.04
2.	«Народная игрушка»	13.04-17.04
3.	«Что за прелесть эти сказки»	20.04-24.04
4.	«Животные весной»	27.04-30.04
(май)		
1.	«Насекомые»	04.05-08.05
2	«Одежда весной»	11.05-15.05
3	«Мебель»	18.05—22.05
4	«Лето»	25.05 - 29.05
(июнь, июль, август)		
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (см план ЛОП)		

**План культурно-досуговой деятельности
во второй группе раннего возраста «Капелька» на 2020-2021 учебный год.**

Сентябрь:

1. Пальчиковая игра «Ладушки – ладошки»

Цель: развивать тонкие дифференцированные движения пальцев рук; развитие внимания.

Источник: И.В. Бодраченко «Игровые досуги для детей» стр.5

2. Игра «Осенние листья»

Цель: развивать соотносящие, хватательные движения рук

Источник: Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук» стр.18

3. Потешка «Все звери у дела»

Цель: учить изображать действия персонажей потешки (по показу взрослого)

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.32

4. Кукольный спектакль «Поспешили – насмешили»

Цель: развивать у детей умение следить за действиями игрушек, адекватно реагировать на них.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.20

Октябрь:

1. Пальчиковая игра «Мизинчик»

Цель: развивать тонкие дифференцированные движения пальцев рук; развитие внимания.

Источник: И.В. Бодраченко «Игровые досуги для детей» стр.7

2. Игра «Лапки Царапки»

Цель: развивать тонкую моторику пальцев, движения кистей рук, подражательные движения.

Источник: Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук» стр.37

3. Потешка «Раным - рано поутру» (фланелеграф)

Цель: познакомить ребят с театром картинок на фланелеграфе.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.19

4. Кукольный спектакль «Веселые гуси»

Цель: познакомить детей с пальчиковым театром. Побуждать детей эмоционально реагировать на происходящее.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.33

Ноябрь:

1. Пальчиковая игра «Утречко»

Цель: развивать тонкие дифференцированные движения пальцев рук; развитие внимания.

Источник: И.В. Бодраченко «Игровые досуги для детей» стр.12

2. Песенная импровизация «Уточка и утята»

Цель: приобщать детей к музыкальным играм с использованием шапочек масок

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.39

3. Пальчиковая игра «Птички»

Цель: развивать движения кистей рук, учить подражать движениям взрослого, развивать умение понимать речь

Источник: Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук» стр.38

4. Кукольный спектакль «Игрушки»

Цель: продолжать знакомить с кукловождением настольной игрушки. Создать радостное настроение.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.36

Декабрь:

1. Пальчиковая игра «Мы топали»

Цель: развивать движения кистей рук, учить подражать движениям взрослого, развивать умение понимать речь.

Источник: Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук» стр.40

2. Инсценировка песенки: «Мишка с куклой пляшут полечку»

Цель: развивать умение внимательно слушать песенку, наблюдая за действиями педагога и повторяя их.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.49

3. Игра под потешку «Зайчики и лисичка»

Цель: побуждать детей принимать участие в сюжетной игре, получая удовольствие от перевоплощения в игровой образ.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.56

4. Кукольный спектакль «Рукавичка»

Цель: поощрять желание внимательно следить за сюжетом кукольного спектакля.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.58

Январь:

1. Пальчиковая игра «Пальчики в лесу»

Цель: развивать движения кистей рук, учить подражать движениям взрослого, развивать умение понимать речь

Источник: Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук» стр.43

2. Ритмическая игра «Хлоп, ладошка»

Цель: развивать умение внимательно слушать песенку, наблюдая за действиями педагога и повторяя их.

Источник: И.В. Бодраченко «Игровые досуги для детей» стр.25

3. Играем с мишкой (колыбельная песенная импровизация)

Цель: прививать интерес к играм с музыкальным сопровождением. Вызвать желание подпевать отдельные слова, выполняя действия по показу педагога.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.71

4. Кукольный спектакль «Снегурочка»

Цель: продолжать знакомить малышей с кукольным спектаклем, поощряя стремление досмотреть представление до конца.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.65

Февраль:

1. Пальчиковая игра «Мышка – мать и ее хитрые мышата»

Цель: развивать движения кистей рук, учить подражать движениям взрослого, развивать умение понимать речь.

Источник: И.В. Бодраченко «Игровые досуги для детей» стр.30

2. Подвижная игра «Вышли мышки погулять»

Цель: побуждать детей принимать участие в сюжетной игре, получая удовольствие от перевоплощения в игровой образ

Источник: И.В. Бодраченко «Игровые досуги для детей» стр.31

3. Песенная импровизация «По ровненькой дорожке»

Цель: побуждать детей принимать участие в игре с музыкальным сопровождением, выполняя движения по показу педагога.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.77

4. Кукольный спектакль «Три медведя»

Цель: содействовать пониманию сюжета сказки.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.79

Март:

1. Пальчиковая игра «Спокойного сна»

Цель: развивать движения пальцев и кистей рук, учить подражать движениям взрослого.

Источник: Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук» стр.44

2. Песенная импровизация «Мамочку люблю»

Цель: вызвать желание слушать песенки о маме, подпевать отдельные слова; побуждать к двигательным движениям.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.93

3. Инсценировка потешки «Курочка – рябучечка»

Цель: побуждать ребят внимательно наблюдать за действиями педагога с настольными игрушками.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.95

4. Театр на фланелеграфе «Кошкин дом»

Цель: вызвать желание смотреть, понимать содержание, эмоционально реагировать.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.92

Апрель:

1. Пальчиковая игра «Апельсин»

Цель: развивать движения пальцев и кистей рук, учить подражать движениям взрослого.

Источник: Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук» стр.46

2. Песенная импровизация «Паровоз»

Цель: побуждать детей к двигательной активности

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.84

3. Кукольный спектакль «Серенький козлик»

Цель: развивать устойчивый интерес к кукольному спектаклю, умение сопереживать происходящему.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.116

4. Настольный театр «Теремок»

Цель: побуждать детей внимательно следить за развитием действия в сказке, воспринимать содержание, отвечать на вопросы.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.201

Май:

1. Пальчиковая игра «Замок»

Цель: развивать движения пальцев и кистей рук, укреплять мышцы рук, учить подражать движениям взрослого.

Источник: Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук» стр.45

2. Кукольный спектакль «Колобок на новый лад»

Цель: создать радостное настроение, поощрять готовность играть с резиновыми игрушками.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.107

3. Спектакль настольного театра «Репка»

Познакомить детей с настольным театром, с приемами кукловождения.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.175

4. Игра инсценировка сказки «Репка»

Цель: учить подражать своим героям используя шапочки – маски; развивать речь.

Источник: Н. Сорокина «Кукольный театр для малышей» стр.176

**Программа
партнерского взаимодействия с семьями воспитанников
во второй группе раннего возраста «Капелька».**

Актуальность:

Актуальность проблемы взаимодействия детского сада и семьи на современном этапе развития общества очевидна. Прежде всего, это ассоциируется с тем, что семья и детский сад, являясь основными институтами социализации и воспитания дошкольника, не могут осуществлять данные процессы эффективно и оптимально для развития ребенка без сотрудничества и перманентного взаимодействия. По мнению исследователей, общение педагогов и родителей в контексте организации такого взаимодействия, должно базироваться на принципах открытости, взаимопонимания и доверия. Родители являются основными социальными заказчиками детского сада, поэтому взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи. Именно по этой причине многие дошкольные учреждения сегодня ориентируются на поиск таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной родительской позиции. Разностороннее конструктивное взаимодействие ДОО с семьей является важным направлением деятельности, а также условием развития социально-педагогической системы детского сада. Взаимодействие воспитывающих взрослых позитивно отражается на психическом, физическом и социальном здоровье ребенка. Сегодня, когда родители зачастую испытывают трудности в общении с собственным ребенком, нельзя ограничиваться только пропагандой педагогических знаний, в которой родители лишь пассивные участники. Инициирование педагогами взаимодействия с семьей только по финансово-хозяйственным вопросам тормозит развитие разносторонних, конструктивных отношений, полезных всем участникам образовательного процесса. Недооценка ресурсов семьи, неумение ими грамотно «распорядиться» сдерживает переход как общественного, так и семейного воспитания из одного качественного состояния в другое. Стремление педагогов дошкольного учреждения к изменению формы общения педагогов и родителей, несомненно, является положительной тенденцией. Эффективно организованное сотрудничество может дать импульс построению взаимодействия с семьей на качественно новой основе, предполагающей не просто совместное участие в воспитании ребенка, но осознание общих целей, доверительное отношение и стремление к взаимопониманию.

Цель: повышение уровня педагогической культуры родителей, научить их «быть родителями»

Задачи:

1. Разработать и внедрить в практику ДОО разнообразные формы и методы взаимодействия детского сада с семьей.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.
3. Работать в тесном контакте с семьями воспитанников.
4. Способствовать активному включению родителей в воспитательно-образовательный процесс детского сада.
5. Популяризировать деятельность ДОО.

Предполагаемый результат:

Создание детско-взрослого сообщества «дети-родители-педагог».

Направления деятельности ДОУ

Физическое	Познавательное-речевое	Социально-личностное	Художественно-эстетическое
1	2	3	4
<p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями по разработанным критериям. Ознакомление родителей с результатами диагностики. Посещение детей на дому с целью анализа условий для проведения физкультурно-оздоровительной работы в семье и определения путей улучшения здоровья каждого ребенка.</p> <p>Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры, массаж и т.п.)</p> <p>Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами</p>	<p>Издание информационных листовок, стенгазеты силами ДОУ с целью повышения информированности родителей о содержании жизни детей в дошкольном учреждении, их достижениях и интересах (рисунки, стихи, рассказы дошкольников).</p> <p>«Семейный клуб». Помогает выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком.</p> <p>Собеседование с ребенком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого и познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания педагогического общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления учебно-познавательной деятельностью детей и жесткой установки на результат.</p> <p>Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с</p>	<p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</p> <p>Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.</p> <p>Совместные с родителями мероприятия по благоустройству участка в дошкольном учреждении.</p> <p>Изучение детско-родительских</p>	<p>Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри».</p> <p>Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).</p> <p>Участие родителей и детей в театрализованной деятельности.</p>

<p>физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.</p> <p>Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, массаж, разнообразные виды закаливания и т. д.) с целью профилактики заболеваний детей.</p> <p>Согласование с родителями режима и лечебно-профилактических мероприятий, проводимых в ДОУ.</p> <p>Обучение родителей отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапия и др.).</p> <p>Использование различных методов для привлечения внимания к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео-конкурсов на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи и т.п.</p> <p>Самостоятельное издание информационных листов с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширению представлений родителей о формах семейного досуга.</p>	<p>родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.</p> <p>Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми.</p> <p>Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов.</p> <p>Создание в группе при поддержке родителей выставок - с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами: «Наша дружная семья», «Моя родословная».</p>	<p>отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.</p> <p>Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.</p> <p>Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.</p>	<p>Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми.</p> <p>Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).</p> <p>Подготовка и проведение «Дня смеха».</p> <p>Объединение детей разных возрастных групп для проведения</p>
--	--	---	---

<p>Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей и на основе связи ДОО с детской поликлиникой.</p> <p>Подбор индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия и т.д. (для ежедневного выполнения дома с детьми).</p> <p>Проведение дискуссий с элементами практикума по вопросам физического воспитания детей.</p> <p>Определение приоритетных направлений по оздоровлению детей в ДОО с целью более полного удовлетворения запросов родителей.</p> <p>Разработка и обеспечение индивидуальной программы формирования и укрепления здоровья каждого ребенка в рамках взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.</p> <p>Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья.</p>	<p>Подготовка и проведение выставок фотоматериалов – забавных, трогательных и познавательных историй по темам «Мои домашние животные», «Праздники в нашей семье».</p> <p>Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед: «Мои любимые игрушки», «Игры маминого детства» по организации выставки семейных игрушечных реликвий.</p> <p>Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность детей и родителей по созданию «фоторепортажей» «Наш выходной день», «Наш отдых».</p> <p>При содействии участия родителей создание в группе «коллекций» различных предметов (для творческой работы детей).</p> <p>Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек. Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми.</p> <p>Выполнение домашних заданий (проблемных познавательных задач с поиском ответа в книгах и журналах).</p>		<p>развивающих занятий.</p> <p>Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок.</p>
--	--	--	---

**План партнерского взаимодействия с родителями во второй группе раннего возраста
«Капелька» на 2020-2021 учебный год.**

Цель: сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сентябрь:

1. Родительское собрание «Адаптация ребенка в детском саду», «Роль родителей в процессе адаптации», «Приемы, облегчающие утреннее расставание».
2. Оформление стенда «Режим дня в жизни детей».
3. Консультация для родителей «Новые формы работы с детьми раннего возраста в адаптационный период»
4. Памятка: «Будь здоров!»

Октябрь:

1. Консультация для родителей «Развитие предметной деятельности и сенсорное развитие детей раннего возраста».
2. Консультация для родителей «Основные принципы организации правильного питания детей раннего возраста».
3. Оформление выставки из природного материала: «Осень золотая!»

Ноябрь:

1. Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики».
2. Консультация для родителей «Особенности воспитания детей раннего возраста».
3. Фоторепортаж из жизни детей в детском саду «Твой второй дом!»

Декабрь:

1. Родительское собрание на тему: «Развитие речи детей раннего возраста».
2. Консультация «Использование коммуникативных игр в процессе речевого развития детей».
3. Консультация для родителей «Рассказываем сказки и потешки».

Январь:

1. Консультация для родителей «Игра в жизни ребенка».
2. Консультация для родителей «Гигиенические навыки – залог здоровья».
3. Папка-передвижка: «Зимушка - зима!»
4. Анкетирование: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания».

Февраль:

1. Консультация для родителей «Формирование здорового образа жизни в разных видах деятельности».

2. Консультация для родителей «Правила, которые сделают чтение вслух привлекательными».
3. Оформление выставки: «Выходной день с мамой и папой».

Март:

1. Родительское собрание на тему: «У меня игрушки есть, все их мне не перечесать».
2. Оформление стенда «Примерный перечень игрушек, развивающих материалов и оборудования для детей».
3. Памятка: «Успокаивающие игры».

Апрель:

1. Консультация для родителей «Домашняя библиотека».
2. Консультация для родителей «Как знакомить ребенка с нормами поведения».
3. Памятка: «Роль пальчиковых игр в развитии детей».

Май:

1. Родительское собрание на тему: «Уважайте в ребенке личность».
2. Консультация для родителей «Врождённое и приобретённое в характере ребенка».
3. Оформление выставки: «Вот какие мы большие!»

Режим дня второй группы раннего возраста на тёплый период года

Режимный момент (тёплый период)	Вторая группа раннего возраста
Приём детей на свежем воздухе, игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Игры, самостоятельная деятельность, совместная игровая деятельность детей и взрослых	8.20 – 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка (Игры, наблюдения, экскурсии, труд в природе, воздушные, солнечные процедуры, целевые прогулки, самостоятельная детская деятельность)	9.10 – 11.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры,	11.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Подъём детей, гимнастика пробуждения, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры самостоятельная деятельность детей на участке. Уход домой.	15.50 – 17.30

Режим дня второй группы раннего возраста на холодный период года

Режимные моменты (холодный период)	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 8.50
Организованная детская деятельность, с учетом перерывов	1 подгр. 8.50 – 9.00 2 подгр. 9.10 - 9.20
Второй завтрак	9.20 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30- 11.30
Возвращение с прогулки	11.30- 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40- 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 -15.00
Постепенный подъем детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.00 -15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 –15.30
Организованная детская деятельность, по подгруппам	1 подгр. 15.30.-15 40. 2 подгр. 15.50-16.00
Игры, самостоятельная детская деятельность, совместная деятельность детей и взрослых	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке. Уход домой.	16.30 –17.30

Пронумеровано, прошнуровано
и скреплено печатью

_____. листов

Заведующая МБДОУ
С.Ю. Градова

